



**APPEL D'OFFRES**

**DIRECTION ARTISTIQUE**

DES

**ÉLOIZES 2014**



Association acadienne  
des artistes professionnel.le.s  
du Nouveau-Brunswick

## MISE EN CONTEXTE

---

L'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick (AAPNB), producteur des Éloizes, est à la recherche d'une **direction artistique** pour concevoir et réaliser la prochaine édition des Éloizes, qui se déroulera du 28 avril au 5 mai 2014 à Fredericton, au Nouveau-Brunswick.

Cet événement artistique et culturel d'envergure comprenant deux volets d'activités : **l'Événement Éloizes** qui consiste en une série de manifestations artistiques et culturelles et la **Soirée des Éloizes**, une soirée de remise de prix télédiffusée depuis ses débuts sur les ondes de Radio-Canada Acadie.

### L'Événement Éloizes

En tant qu'événement de célébration artistique, Les Éloizes visent d'abord à mettre en valeur les finalistes retenus dans les différentes catégories de la Soirée des Éloizes par l'entremise d'une programmation qui s'étale sur plusieurs jours et qui englobe six disciplines artistiques (arts médiatiques, arts visuels, danse, littérature, musique et théâtre). Cette série de manifestations artistiques et culturelles a aussi pour objectif de rapprocher les artistes et la communauté, de démystifier la création artistique, d'élargir le bassin de diffusion des œuvres de création, d'augmenter la sensibilité du public face au rôle important des arts et de la culture dans le développement de l'Acadie du Canada atlantique, et de laisser des legs à l'intérieur même des communautés qui accueillent ce festival printanier bisannuel.

### La Soirée des Éloizes

La Soirée des Éloizes quant à elle, souligne l'excellence artistique des artistes acadien.ne.s dans six disciplines artistiques. Les prix Éloizes récompensent le dynamisme, la qualité et l'originalité du travail des artistes professionnel.le.s de l'Acadie dans les catégories suivantes : *Artiste de l'année en arts visuels ; Artiste de l'année en arts médiatiques ; Artiste de l'année en danse ; Artiste de l'année en littérature ; Artiste de l'année en musique ; Artiste de l'année en théâtre ; Découverte de l'année ; Artiste s'étant le plus illustré à l'extérieur de l'Acadie ; Artiste de l'Acadie du Québec et le prix Hommage*. À ces catégories s'ajoutent celles de : *Meilleure couverture médiatique ; Soutien aux arts ; Soutien à la production artistique ; Événement de l'année et Spectacle de l'année*. Ces catégories reconnaissent le travail et la contribution des médias, des entreprises et des organismes qui oeuvrent à l'avancement des arts en Acadie.

## LA DIRECTION ARTISTIQUE

---

Sous la responsabilité de l'AAPNB, producteur des Éloizes, et sous la supervision directe de la personne responsable de la coordination des Éloizes, la direction artistique est responsable de l'élaboration, la réalisation et de la mise en œuvre du concept artistique des Éloizes en réalisant les tâches suivantes :

- Concevoir, planifier et réaliser la programmation artistique de l'ensemble des Éloizes en reflétant l'ensemble des disciplines artistiques ;
- Élaborer un calendrier de réalisation en collaboration avec la direction de production et la coordination ;
- Voir à la sélection des artistes qui participent aux Éloizes en prenant en considération une bonne représentativité des genres, des diverses disciplines artistiques, des régions acadiennes des quatre provinces atlantiques et de la grande région hôte ;
- Sélectionner, en collaboration avec le producteur, les concepteurs nécessaires à la réalisation du projet : commissaire, scénographe, scénariste, vidéoscénographe etc. ;

- Superviser le travail artistique de l'ensemble des concepteurs ;
- Maintenir un lien constant pendant toute la durée du projet avec les finalistes et les artistes choisis pour la programmation des Éloizes ;
- Collaborer avec la direction de production à l'identification des modalités de contrats à négocier avec les artistes embauchés ainsi qu'à la négociation des contrats;
- Collaborer étroitement avec les équipes de la télévision et de la radio de Radio-Canada Acadie afin de préparer la captation télévisuelle de la Soirée des Éloizes et la diffusion radiophonique (s'il y a lieu) de la Soirée des Éloizes ;
- Collaborer à l'embauche et à la supervision des autres membres de l'équipe de production avec le directeur de production et le producteur ;
- Réaliser la programmation artistique en respectant les paramètres budgétaires du projet ;
- Participer à l'élaboration des textes pour divers outils promotionnels, exemple le programme de l'Événement ;
- Assurer la viabilité des différents volets artistiques de l'Événement Éloizes en tenant compte des considérations techniques et budgétaires et présenter le tout au producteur au moins quatre mois avant la tenue de l'événement ;
- Participer aux rencontres du comité organisateur à la demande du producteur ;
- Remettre un rapport d'activités au plus tard 1 mois après l'événement ;
- Effectuer toute autre tâche relative au travail de la direction artistique.

## **ÉCHEancier DE TRAVAIL**

---

La direction artistique travaillera à temps partiel sur une période échelonnée entre le 1<sup>er</sup> juillet 2013 et le 31 mai 2014. Il faut toutefois noter qu'une grande disponibilité est nécessaire à partir du mois de février 2014.

## **QUALIFICATIONS**

---

La personne choisie devra posséder les qualifications suivantes :

- Expérience en organisation d'événements artistiques et culturels d'envergure ;
- Expérience en direction artistique d'un spectacle télévisuel ;
- Connaissance du milieu des arts et des différentes disciplines ;
- Capacité à gérer plusieurs volets artistiques en y assurant une cohésion dans la planification du spectacle de la Soirée des Éloizes ;
- Capacité de travailler en équipe ;
- Capacité en gestion de projets et en communication ;
- Maîtrise du français à l'oral et à l'écrit ;
- Capacité de se déplacer régulièrement notamment au siège social de l'AAAPNB et au lieu de la tenue des Éloizes.

## CONSIDERATIONS

---

- La direction artistique doit s'inspirer des œuvres des artistes en nomination pour concevoir la programmation de l'Événement Éloizes et de la Soirée de remises de prix. (Voir exemple de programmation en annexe) ;
- Conforme à sa politique sur les ressources humaines, l'AAAPNB privilégie l'embauche d'artistes membres en règle.

## MODALITES DE SOUMISSION

---

### Date de tombée

Les soumissions doivent être reçues au plus tard le **vendredi 31 mai 2013 à 17 h 00.**

### Dossier de soumission

Votre soumission devra inclure :

- Une lettre de présentation ;
- Une description sommaire du concept artistique proposé pour l'Événement Éloizes et pour la Soirée des Éloizes ;
- Un plan de travail présentant les différentes étapes de travail prévues ;
- Les honoraires demandés ;
- Un curriculum vitae à jour.

### Dépôt de la soumission

Faire parvenir votre soumission par la poste à l'attention de:

Carmen Gibbs  
Directrice générale et Productrice des Éloizes  
Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick  
140, rue Botsford, bureau 29  
Moncton, N.-B. E1C 4X5

ou par courriel à l'adresse suivante : [eloizes@aaapnb.ca](mailto:eloizes@aaapnb.ca)

**Pour de plus amples renseignements, visitez le site internet de l'AAAPNB au [www.aaapnb.ca](http://www.aaapnb.ca) ou communiquez avec Catherine Blondin, coordonnatrice des Éloizes, en composant le (506) 852-3313, poste 228 ou par courriel au [catherine.blondin@aaapnb.ca](mailto:catherine.blondin@aaapnb.ca).**

## Annexe

### Programmation 2012 (À titre d'exemple)

#### MARDI 1<sup>er</sup> MAI

8 h 30 - 15 h

Activités jeunesse

#### Mercredi 2 mai

8 h 30 - 15 h

Activités jeunesse

18 h

Ouverture officielle DES ÉLOIZES

Salon Alpine, Centre régional K.-C.-Irving

Présentation de l'oeuvre *Tout d'un morceau* en présence de l'artiste Monique LeBlanc

19 h

Vernissage de l'exposition, Finalistes EN ARTS VISUELS

Entrée principale, Centre régional K.-C.-Irving

Artistes : Anne-Marie Sirois, Georges Goguen et Éveline Gallant Fournier

Commissaire : Denis Lanteigne

20 h

«J'ENJOYE» LA DIFFÉRENCE

Salle principale, Centre régional K.-C.-Irving

Avec Pascal Lejeune et David Myles. Ce spectacle est présenté par Radio-Canada Acadie

22 h

Des filles , des gars et des chansons

Espace culturel La Bibitte, CCNB campus de Bathurst (725, rue du Collège)

Avec les Hay Babies et les Hôtesses d'Hilaire. Captation par Bell Aliant pour diffusion ultérieure sur Bell Aliant.net

#### Jeudi 3 mai

6 h - 9 h

COUVERTURE EN DIRECT

Avec Anne-Marie Parenteau, Radio-Canada Acadie

8 h - 24 h

Exposition Finalistes

EN ARTS VISUELS

Entrée principale, Centre régional K.-C.-Irving Commissaire : Denis Lanteigne

8 h 30 - 15 h

Activités jeunesse

20 h

Le cercle des créateurs

Salle principale, Centre régional K.-C.-Irving, 12 \$ + frais de service

(Billets disponibles dans le réseau de la Billetterie Accès)

Animé par Janie Mallet, avec Paul Arseneau, André Bourgeois, Mathieu Chouinard, Éveline Gallant Fournier, Hélène Harbec, Sandra Le Couteur et Sylvie Mazerolle

**22 h**

**Les étoiles filantes**

*Brasserie O St-Pierre*

Spectacle d'improvisation modifiée (S.I.M.) et l'artiste Michel Thériault

**Vendredi 4 mai**

**6 h - 9 h**

**COUVERTURE EN DIRECT**

Avec Anne-Marie Parenteau, *Radio-Canada Acadie*

**8 h - 24 h**

**Exposition Finalistes EN ARTS VISUELS**

*Entrée principale, Centre régional K.-C.-Irving*

Commissaire : Denis Lanteigne

**15 h - 17 h**

**La grande visite**

*Espace culturel La Bibitte, CCNB campus de Bathurst (725, rue du Collège)*

Animation : Diane Losier

Invitée : Viola Léger

**17 h 30 - 19 h 30**

**Souper littéraire**

*Au deuxième étage du restaurant Le Nectar, 27 \$ + taxes - Pour réservation : (506) 547-1919*

Avec Hélène Harbec, Lison Beaulieu, Geneviève Lévesque et John Boulay

**20 h**

**La relève et la garde**

*Salle principale, Centre régional K.-C.-Irving, 12 \$ + frais de service (billets disponibles dans le réseau de la Billetterie Accès)*

Animé par Monique Poirier, avec Christian Essiambre, Lisa LeBlanc, Eric Thériault, Julien Cadieux, Viola Léger, Nathalie Paulin, Rodolphe Caron et Denis Richard

Direction musicale : Isabelle Thériault

**22 h**

**Les étoiles filantes**

*Brasserie O St-Pierre*

Avec les Backyard Devils et leur invité spécial, George Belliveau

*Captation par Bell Aliant pour diffusion ultérieure sur Bell Aliant.net*

**Samedi 5 mai**

**7 h - 11 h**

**Tout un samedi, spécial Éloizes**

*En direct du restaurant Le Nectar, Animé par Anne Godin*

**8 h - 24 h**

**Exposition Finalistes**

**EN ARTS VISUELS**

*Entrée principale, Centre régional K.-C.-Irving*

Commissaire : Denis Lanteigne

**10 h - 12 h**

**Samedi en famille**

*Gymnase, CCNB campus de Bathurst*

(725, rue du Collège)

Prestation des spectacles Banane fête et Peigne... il était une fois, ainsi qu'une prestation spéciale des participant.e.s au Colloque d'Art sur roues, volet danse

**13 h - 17 h**

**Ça m'dit cinéma, en collaboration avec l'Office national du film**

*Salle des Pères Eudistes, CCNB campus de Bathurst (725, rue du Collège)*

Animé par Anne-Marie Parenteau

**13 h 00 - *Pour la cause*, En présence de Rodolphe Caron**

**14 h 15 - *Roméo Savoie, la peinture au corps*, En présence de Monique LeBlanc**

**15 h 30 - *Kedgwick et Hasroun*, En présence de Paul Arseneau**

**16 h 45 - *Magnifier*, En présence de Marcel Gallant**

**Soirée des Éloizes**

**19 H** (ouverture des portes à 18 h)

*Salle principale, Centre régional K.-C.-Irving, 20 \$ + frais de service (billets disponibles dans le réseau de la Billetterie Accès)*

Avec : Christian Essiambre, Julie Duguay, Lisa LeBlanc, Marie-Philippe Bergeron, Mathieu Chouinard, Louise Vautour, Théo Brideau, Marie-Pierre Valay-Nadeau, Gabriel Robichaud, Tanya Brideau, Raphaël Butler, André Bourgeois, Sandra Le Couteur, le Choeur de l'Académie Isabelle Thériault, la troupe Danse Acadie, Lou Poirier, Philippe Soldevila, Denis Richard, Danny Boudreau, Pascal Lejeune, Viola Léger et plusieurs autres!

Animation de l'Entrée des artistes et du Pré-gala : Samuel Chiasson

Animation de la Soirée des Éloizes : Nathalie Paulin et Joseph Edgar

Direction musicale : François Emond

**21 h 30**

**Post-Éloizes**

*Salle Paul-Ouellette, Centre régional K.-C.-Irving. Avec DJ Bones*

**Dimanche 6 mai**

**9 - 17 h**

**Exposition Finalistes**

**EN ARTS VISUELS**

*Entrée principale, Centre régional K.-C.-Irving*

Commissaire : Denis Lanteigne

**10 h 30**

**Eucharist'Art**

*Cathédrale du Sacré-Coeur de Bathurst, avec le père Wesley Wade*

Avec : Nicolas Basque, Louise Vautour, Eric Thériault, Julie Duguay, Hélène Harbec, Nicolas Basque, Élisabeth Milot et Mario Cyr

**12 h 30**

**Bat hurst dit merci**

*Salle Paul-Ouellette, Centre régional K.-C.-Irving*

Brunch communautaire